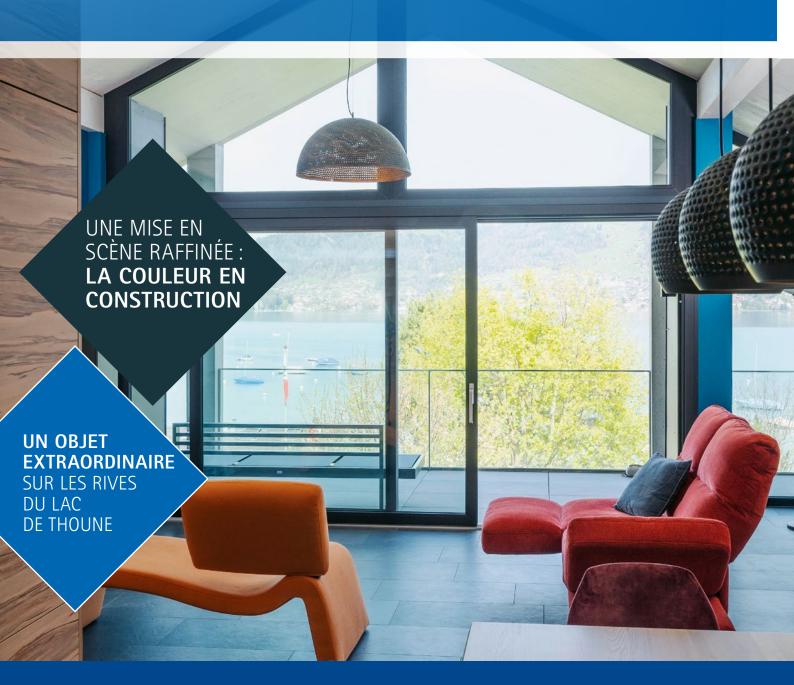
Vues

LE MAGAZINE D'INFOS POUR FENÊTRES ET PORTES







ÉDITORIAL



RESTER À L'ÉCOUTE DU MARCHÉ

Chère lectrice, cher lecteur Chers partenaires V<u>EKA</u>

Nous nous trouvons dans une période de changements radicaux et sommes appelés à nous adapter constamment à de nouvelles réalités. En tant que partenaire nous nous engageons, à travers les valeurs de la prévoyance, de la transparence et de la fiabilité, à vous aider à rester en phase avec les avancées dans le secteur des fenêtres. Nous le faisons en restant à l'écoute du marché et en répondant à l'évolution de ses exigences. Ainsi, les couleurs des bâtiments et des éléments sont soumises non seulement aux tendances de la mode et aux théories scientifiques, mais aussi aux influences culturelles et régionales. Dans notre article spécialisé découvrez l'évolution de la conception des couleurs dans le champ de la construction, les bâtiments les plus colorés de Suisse, et la valeur ajoutée dans votre travail offerte par les peintures ultra-mates SPECTRAL.

Pourtant les aspects visuels ne sont pas les seuls à être discutés dans le secteur de la construction. Les choses bougent également dans le domaine de l'automatisation des bâtiments. Notre mot-clé: «Smart Home» (maison intelligente). Autrefois accessoires de luxe, les fonctionnalités intelligentes sont en passe de devenir – notamment pour des raisons écologiques – un standard exigé. Les capteurs personnalisés permettent d'ouvrir et de fermer automatiquement les fenêtres. Dans l'entretien avec Philipp Kalverkamp, responsable du développement de base chez VEKA, vous découvrirez entre autres quelles sont les fonctionnalités que vous pouvez attendre des fenêtres intelligentes. Avec le portrait du partenaire de l'entreprise Visual Fenster AG de Saint Gall et le rapport de référence de l'entreprise B+B Fensterbau AG, nous voulons vous présenter dans ce nouveau numéro de « vues », une palette d'idées colorée et de connaissances spécialisées. Nous serions ravis d'y parvenir.

Cordialement

A . MMC

RICHARD KOEHLI

Directeur commercial Suisse

CONTENU

EN COUVERTURE Une mise en scène raffinée : La couleur en construction	
	3
OBJET DE REFERENCE	
Un objet extraordinaire sur les rives du lac de Thoune	6
INNOVATION	
Automatisation – une mégaten- dance: Actionneurs et capteurs pour fenêtres, portes et stores	8
PORTRAIT DE PARTENAIRES	
Sur la vague du succès avec VEKA	10

PREMIER TEST RÉUSSI

Le nouveau système pour portes coulissantes à levage «VEKAMOTION 82 » a réussi avec succès le contrôle préliminaire pour le Module Minergie Fenêtre. Le système répond aux exigences nécessaires pour la demande par l'entreprise spécialisée VEKA selon le point 4.1.1 du règlement mentionné.



Que ce soit à l'extérieur ou à l'intérieur, la couleur a un impact. Elle confère du caractère à un bâtiment et en marque la perception. C'est pourquoi les couleurs ont toujours été un élément clé de l'architecture – et comme bien souvent, là aussi, le diable se cache dans les détails.

Une mise en scène raffinée :

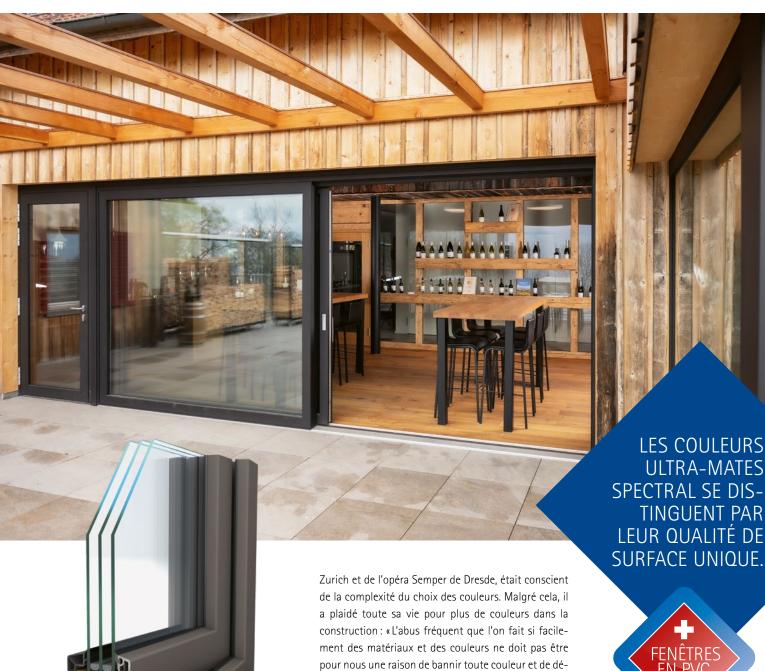


Il n'y a guère de domaine où les concepteurs et les créateurs sont amenés à travailler de manière aussi homogène que dans la construction ou la rénovation de bâtiments. De l'extérieur comme de l'intérieur, chaque construction dégage sa propre énergie et agit comme une valeur durable pendant des décennies, voire des siècles. De plus, chaque bâtiment doit s'intégrer visuellement dans son environnement – par exemple dans une rangée de maisons, une structure d'habitat ou de manière isolée dans le paysage. Le concept global de design et de fonctionnalité doit en outre tenir compte des exigences actuelles et futures.

Le plan, la coupe et les couleurs sont les outils qui permettent aux architectes, aux designers et aux planificateurs de traduire leurs visions sur papier ou sur écran. Dans ce contexte, la conception des couleurs joue un rôle significatif. Car les gens réagissent toujours aux couleurs. Elles permettent de créer des ambiances, d'exprimer une personnalité et d'établir des relations entre l'intérieur et l'extérieur. Les couleurs confèrent aux bâtiments un caractère propre, une identité unique et une force d'impact positive.

La couleur dans l'architecture antique

Dans l'Antiquité déjà, les couleurs jouaient un rôle central. Dans son livre «Remarques préliminaires sur l'architecture et la sculpture peintes chez les Anciens», l'architecte et historien de l'art Gottfried Semper a publié en 1834 les résultats de ses études sur l'archi-



En combinaison avec le support teinté dans la masse assorti, les couleurs ultra-mates SPECTRAL présentent une qualité supérieure.

tecture antique. Il était convaincu que les bâtiments antiques, pour la plupart restaurés en blanc, étaient à l'origine colorés et que leurs couleurs avaient simplement été perdues en raison des intempéries. Environ 100 ans après sa mort, la thèse de Semper a été scientifiquement confirmée. L'architecte le plus célèbre du 19e siècle, constructeur de l'école polytechnique de clarer sommairement coloré tout ce qui n'est pas gris, blanc ou terreux», a-t-il encore déclaré dans son livre.

Les Romands construisent avec plus de couleurs

Depuis, différentes époques architecturales se sont succédées. Alors que le classicisme, par exemple, faisait preuve de plus de retenue dans l'utilisation des couleurs, l'historicisme s'est montré plus généreux. Outre les tendances de la mode et les théories scientifiques sur l'effet des couleurs, la coloration des bâtiments est également soumise à des influences culturelles et régionales. C'est pourquoi il existe de grandes différences selon la situation géographique. L'Italie, la Belgique ou la Grèce en sont des exemples éloquents, mais aussi Suisse les influences sont déjà perceptibles. La Suisse romande utilise notamment beaucoup plus de couleurs que la Suisse alémanique. Les conclusions que l'on peut en tirer sont laissées à l'interprétation du lecteur.



La finition de surface SPECTRAL ouvre la porte à des mises en scène intégrales harmonieuses dans la construction.

Comme au cours des siècles passés, l'utilisation de la couleur dans la construction divise les esprits aujourd'hui. Certains architectes ou maîtres d'ouvrage préfèrent la clarté et la réduction des couleurs, d'autres aiment l'utilisation de la couleur sur de grandes surfaces, tant à l'extérieur qu'à l'intérieur. Ce qui est permis, c'est ce qui plaît et qui correspond – du moins vu de l'extérieur – aux exigences de l'urbanisme. Car en fin de compte, chaque façade est aussi un bien commun visuel. Les goûts personnels et les idées d'aménagement peuvent et doivent toutefois être pris en compte dans le concept global d'aménagement.

Systèmes de fenêtres dans plus de 70 couleurs

La couleur fait ressortir le langage architectural, elle raconte des histoires et confère une touche d'originalité. Une couleur réussie dans la construction présuppose toutefois une compréhension approfondie de l'effet et de la psychologie des couleurs. Dans l'architecture moderne, l'audace de la couleur se rencontre surtout dans le domaine de la propriété. Les concepts de couleurs révèlent non seulement le talent artistique, le savoir-faire et la créativité, mais aussi la passion du détail. Cela tombe bien, car toute discordance de couleur, même très légère, peut nuire à l'image d'ensemble ou en modifier le caractère de l'édifice.

En plus d'un concept global cohérent, il faut également tenir compte de détails tels que l'influence des conditions météorologiques ou la course du soleil dans le choix des couleurs. Selon l'exposition des bâtiments au soleil, la couleur de la façade peut se décolorer, tandis que , par exemple, les niches des balcons, qui ne sont pas directement exposées au soleil, conservent leur teinte. Il convient également d'anticiper les éventuelles modifications de couleur – en matière de conception des couleurs, le diable se cache dans les détails. Pour répondre aux plus hautes exigences, VEKA propose, en complément du blanc classique, plus de 70 autres couleurs et décors attrayants. Des tons élégants et feutrés aux couleurs vives et modernes, en passant par des décors bois à l'aspect authentique.

Des combinaisons de couleurs uniques grâce aux couleurs VEKA SPECTRAL

Une architecture harmonieuse intègre, au-delà de la façade, les couleurs d'éléments tels que les gouttières, les seuils de portes ou les profilés de fenêtres et de portes dans la mise en scène chromatique totale. La large palette de couleurs et de décors des profilés de fenêtres VEKA permet de nombreuses variantes de couleurs et de conception. Les couleurs SPECTRAL, en particulier, connaissent un fort succès dans le monde de l'architecture et chez les fabricants de fenêtres. En tant que précurseur dans l'industrie de la fenêtre, VEKA a répondu à la demande de couleurs ultra-mates et propose avec SPECTRAL un nouveau type de finition de surface. Aux teintes existantes s'ajoutent à présent également des profilés de fenêtres avec un décor bois. En tant qu'alternative au bois, le PVC dans ce contexte demande moins d'entretien, est plus avantageux en termes de coûts, plus résistant et tout aussi durable.

En proposant des couleurs ou des décors différents pour l'intérieur et l'extérieur des profilés, VEKA vous offre la possibilité de réaliser un design original et personnalisé. La multitude de configurations possibles assure une intégration harmonieuse des fenêtres dans l'architecture de chaque immeuble ou permet de les utiliser pour apporter une touche de style.







Avec sa Beachhouse, Alexander Zaugg de Mango Immobilien a réalisé un rêve d'enfant. Chaque détail de cette construction puriste à l'ossature en béton, unique en son genre, a été pensé à la perfection. Pour s'accorder au programme architectural, B+B Fensterbau a installé des fenêtres en PVC SOFTLINE 82^{MD} SPECTRAL noir graphite.

La Beachhouse d'Alexander Zaugg se trouve sur les rives du lac de Thoune, nichée dans une baie pittoresque, avec vue sur le château d'Oberhofen et le majestueux panorama montagnard. De l'emplacement à l'architecture puriste jusqu'aux détails parfaitement harmonieux, cet objet marquant de trois étages forme un ensemble exceptionnel.



Beachhouse à Einigen, flanc ouest avec vue sur le lac de Thoune.







Façade de fenêtre sur mesure réalisée avec la base de SOFTLINE 82^{MD} SPECTRAL noir graphite.



Alexander Zaugg a déjà conçu certaines maisons sensationnelles. Pour réaliser son propre projet de construction, il a dû surmonter des obstacles inhabituels. «Jusqu'à présent, je n'avais jamais été confronté à des conditions de construction aussi difficiles», explique-t-il. La protection du site exigeait entre autres un bâtiment avec un toit à deux pans de style chalet. C'est ainsi qu'un ouvrage sans pareil a été créé: un bâtiment moderne de trois étages en béton de style chalet qui s'intègre harmonieusement aux maisons adjacentes. Les impressionnantes façades de fenêtres équipées de profilés VEKA et de la finition de surface SPECTRAL font partie de cette mise en scène architecturale spectaculaire.

Pour le fabricant de fenêtres, ce projet était également inédit. Martin Schneiter de B + B Fensterbau AG, partenaire de VEKA, explique: «Nous avons planifié et construit les fenêtres sur plusieurs étages et selon différents angles avec une grande précision. La baie vitrée de 10,2 m de long et de 4,5 m de haut avec une porte coulissante à levage intégrée est, entre autres, la pièce maîtresse de ce projet. Il s'agissait d'adapter les fenêtres à la pente du toit, et grâce à notre propre production, nous avons pu concevoir sans problème les dimensions des éléments inclinés. Et le contrôle des dimensions dans le gros œuvre nous a permis de réaliser le montage avec les différents détails de raccordement comme prévu. Nous avons relevé ce défi avec plaisir.»

Tant le constructeur de fenêtres que le maître d'ouvrage sont ravis du résultat : «La vue incroyable sur le lac et les montagnes est renforcée par la grande qualité du produit utilisé pour la réalisation des fenêtres », déclare Martin Schneiter. Alexander Zaugg ajoute : «J'ai examiné différents fournisseurs et j'ai opté pour les profilés VEKA. Le matériau, les couleurs et la finition de surface ont une renommée mondiale. »

VEKAMOTION 82 en SPECTRAL noir graphite ultra mat.

Projet

Nouvelle construction Beachhouse à Einigen BE

Architecture, design et maître d'ouvrage Mango Immobilien AG, Alexander Zaugg

Spécifications techniques

SOFTLINE 82^{MD} SPECTRAL noir graphite, filmée à l'intérieur et à l'extérieur, avec matériau de support gris, vitrage U_g 0,6 avec des épaisseurs d'éléments jusqu'à 52 mm

Fabrication de fenêtres



www.bbfensterbau.ch

Automatisation – une mégatendance:

Actionneurs et capteurs pour fenêtres, portes

et stores

Le terme «Smart Home» est désormais sur toutes les lèvres. En coopération avec la société eQ-3, VEKA améliore aujourd'hui le confort, la sécurité et l'efficacité énergétique du secteur des fenêtres. Retrouvez à ce sujet un entretien avec Philipp Kalverkamp, responsable du développement de base chez VEKA.

Philipp Kalverkamp, VEKA a récemment entamé une coopération avec eQ-3, le fabricant et développeur de Homematic IP. Homematic offre toutes sortes d'appareils et de logiciels pour l'automatisation des bâtiments, y compris pour l'ouverture et la fermeture des fenêtres et des portes. Pourquoi VEKA a-t-il choisi eQ-3 comme partenaire?

Nous avons examiné de manière approfondie tous les systèmes pertinents et avons discuté avec de nombreux fabricants. Homematic IP dépasse toutes nos exigences quant au système de maison intelligente et de sa sécurité. Le VDE (la fédération allemande des industries de l'électrotechnique, de l'électronique et de l'ingénierie de l'information) a récompensé ce système à plusieurs reprises, tant pour la sécurité des appareils et des données que pour celle du protocole. Nous avons également été convaincus par la configuration intuitive, qui peut être effectuée par l'utilisateur, mais aussi par le producteur de fenêtres ou par l'installateur. Le système peut être étendu presque sans limites et garantit une sécurité élevée contre les pannes. Une grande partie des appareils continue de fonctionner, même en cas de panne du point d'accès, grâce à la communication directe. En outre, le système ne demande aucune donnée personnelle aux utilisateurs. Ce point est souvent sousestimé, mais il est très important et prouve qu'il s'agit vraiment d'un HomeControl et non d'une collecte de



données. En achetant les appareils, les utilisateurs bénéficient de toutes les fonctionnalités, il n'y a pas de frais mensuels et l'application est gratuite. De plus, la collaboration avec les collègues d'eQ-3 fonctionne très bien.

Comment peut-on s'imaginer cette collaboration dans le détail?

La répartition est très simple. VEKA apporte son expertise dans le domaine des fenêtres, des portes et des dispositifs d'ombrage. Cela signifie que nous développons les actionneurs et les capteurs, tandis qu'eQ-3 est l'expert en matière de HomeControl. La longue expérience des deux entreprises dans leur segment respectif permet de concevoir des solutions sophistiquées. Nous tenons chaque vendredi une réunion afin d'échanger sur tous les sujets et sur la répartition de nos



« DE NOMBREUSES ENTREPRISES SUISSES DE CONSTRUCTION DE FENÊTRES PRIVILÉGIENT LA DURABILITÉ – TOUT COMME NOUS. »



4 Régulation de l'humidité dans la salle de bain

5 Pare-vue automatique

6 Régulation de la qualité de l'air

tâches. Deux fois par an, nous organisons une grande réunion à laquelle participent les décideurs afin de définir les orientations futures ou de fixer les priorités.

VEKA est le leader du marché des profilés de fenêtres et de portes en PVC-U grâce à sa volonté incessante de se perfectionner en termes de design, de fonctionnalité et de durabilité. Quels sont les avantages concrets que les intéressés peuvent attendre?

Dans le domaine de l'automatisation, nous lançons tout d'abord un nouveau moteur de fenêtre qui permet le basculement automatique tout en conservant la commande manuelle. Grâce au renforcement adapté dans le dormant, un montage simple est assuré. Il n'est pas nécessaire de coupler le battant et le dormant, comme c'est le cas avec les entraînements de fenêtre traditionnels. Même en cas de dommage, la commande manuelle reste possible. Grâce à un module de commande correspondant, le moteur de fenêtre peut être intégré dans Homematic IP. Cette combinaison permet de réaliser des actions telles que l'aération automatique de la salle de bain ou de la chambre à coucher en fonction de la température, de l'humidité ou du CO_a. La protection contre les effractions est également une fonctionnalité très intéressante. Grâce à des capteurs intégrés, les propriétaires reçoivent une notification immédiate sur leur smartphone en cas de manipulation de la fenêtre. Ces nouvelles possibilités d'automatisation offrent davantage de confort, de sécurité et d'efficacité énergétique.

Et que peut-on encore améliorer à plus long terme?

Il s'agit, à long terme, de proposer des solutions dans les domaines des fenêtres, portes et stores. Le changement climatique et les questions de durabilité sont d'ores et déjà au cœur des préoccupations. La législation élabore à présent des projets visant à réduire drastiquement la consommation d'énergie dans le secteur du bâtiment. Le changement climatique est perceptible et la dépendance énergétique à l'égard d'autres pays accélère considérablement le changement de mentalité en matière de politique climatique. Parallèlement, VEKA continue de travailler à l'optimisation des systèmes de profilés afin de renforcer les propriétés d'isolation et de réduire l'empreinte carbone.

Comment VEKA AG va-t-elle commercialiser ces nouveaux produits?

La commercialisation des nouveaux produits dans le domaine de l'automation se fera sous la marque TEXINO, créée par VEKA. L'enregistrement a été effectué et le développement de la marque est pratiquement terminé. Une autre étape importante a été franchie. Grâce à la nouvelle marque, nous créons un positionnement clair de la branche de produits automatisés avec une grande valeur de reconnaissance.

Sur la vague du succès avec VEKA

Trois experts de la fenêtre voulaient en avoir le cœur net. En 2021, ils ont fondé ensemble une entreprise spécialisée dans la production de fenêtres, dirigée par son propriétaire, qui conjugue savoir-faire et méthodes de production entièrement automatisées. Des débuts réussis qui laissent place à un succès grandissant. C'est aussi grâce à VEKA.





Équipe de direction : Muhamet Krasniqi, Burim Kastrati et Roland Sax.

quelque chose ensemble. En 2020, l'occasion s'est pré-

sentée. Burim et Muhamet étaient alors déjà propriétaires de l'entreprise de distribution et de montage K2 Fenster AG, fondée en 2010. Nous avons discuté de la forte demande des clients pour des fenêtres de qualité fabriquées en Suisse et avons eu l'idée de créer notre propre production de fenêtres.»

De nombreuses pages de concept, des calculs de viabilité et quelques réunions plus tard, voici l'entreprise fondée par les trois entrepreneurs, spécialisée dans la production de fenêtres suisses de qualité: Visual Fenster AG. Depuis le printemps 2021, des fenêtres et des portes coulissantes sont fabriquées dans le hall de production très lumineux de Saint-Gall pour une grande variété de clients, allant du bureau d'architecture au fabricant de fenêtres du quartier.

Une forte demande de fenêtres de première qualité suisse

suisses de haute qualité.

Roland Sax, directeur et copropriétaire de Visual Fenster AG et de K2 Fenster AG, se souvient: « Nous nous connaissons tous les trois depuis très longtemps dans la branche des fenêtres et ne nous sommes jamais perdus de vue. Depuis toujours, nous voulions créer

Au cours de l'été 2020, Roland Sax, Burim Kastrati et

Muhamet Krasniqi, des collègues de longue date du

secteur, ont pris une décision courageuse. Ils ont fondé

ensemble une entreprise de production de fenêtres

Ce qu'il faut pour rester dans la course

Compte tenu des circonstances difficiles qui caractérisent l'année 2020, il est surprenant de voir la rapidité avec laquelle les trois professionnels de la fenêtre sont passé à l'action. Mais que faut-il à une entreprise spécialisée dans les fenêtres pour pouvoir démarrer la production ? Roland Sax cite quatre composants : « Les installations de fabrication, le transmetteur de système de



dans tous les domaines, nous avons pris une décision en faveur de VEKA.» Roland Sax explique: «VEKA est une entreprise saine, gérée par ses propriétaires. C'est important pour nous, car nous devons pouvoir compter sur notre fournisseur de systèmes. De plus, la qualité des systèmes et le souci de VEKA en matière de gestion durable des ressources sont tout à fait valables. Tous nos produits sont réalisés à partir de profilés issus du système modulaire conçu par VEKA et convainquent grâce à leur qualité de classe A. Ils sont désormais les seuls à appliquer ce label de manière cohérente.»

Des pionniers avec VEKAMOTION 82

Le trio de fondateurs de Visual Fenster a mis en place le logiciel en automne 2020, les premières machines ont été livrées début mars 2021 et la production a démarré à la fin du mois. Le nouveau développement du système de portes coulissantes à levage VEKAMOTION 82, prêt à être commercialisé à ce moment-là, s'est révélé être un coup de chance pour Visual Fenster : « Nous sommes le premier en Suisse à fabriquer la très populaire VEKAMOTION 82 », explique Roland Sax non sans fierté. Plus généralement, les produits de la marque Visual Fenster sont très demandés. En plus de la grande qualité des fenêtres, les délais

de livraison, la logistique de transport et les services de conseil de Visual Fenster sont de toute première catégorie. Des conseillers sont à votre écoute pour vous accompagner au mieux dans le choix de la conception, des matériaux et des couleurs. «La finition de surface VEKA SPECTRAL est très bien accueillie par les clients. Actuellement, nous constatons aussi en Suisse alémanique une tendance à généraliser l'emploi de la couleur», affirme Roland Sax. Il ne reste plus qu'à souhaiter aux trois courageux créateurs de Saint-Gall de poursuivre sur la voie du succès avec leur équipe de 15 personnes.

VEKAMOTION 82: Une production efficace grâce à des

solutions spécifiques innovantes.



www.visualfenster.ch

INFO-BULLE

VEKA<u>VOTRE P</u>ARTENAIRE EN SUISSE

Les systèmes de qualité VEKA pour fenêtres en PVC sont transformés, partout en Suisse, par près de 30 entreprises spécialisées dans l'assemblage de fenêtres. Vous pouvez compter sur notre savoir-faire artisanal, notre service clientèle professionnel, nos outils numériques d'assistance à la planification et notre technologie de fenêtres ultramoderne et de qualité certifiée.





Mentions légales

Publié par: VEKA AG

Rédaction et réalisation : AQA AG

Impression: Theiler Druck AG Imprimé sur du papier certifié FSC dans un souci du respect de l'environnement



Toutes les informations sur les produits VEKA.

Consultez le magazine «vues» en ligne!

www.veka-suisse.ch/vues

Votre avis est important pour nous! Faites-nous part de vos suggestions, de vos critiques ou de vos éloges par e-mail à : (rkoehli@veka.com). Nous vous remercions de votre attention et attendons vos commentaires avec impatience.

VEKA AG
Directeur des ventes en Suisse:
Richard Koehli
Tél. +41 52 335 05 77
rkoehli@veka.com
www.veka.ch
www.veka-suisse.ch

VEKA AG
Une entreprise du
groupe Laumann
Dieselstrasse 8
DE-48324 Sendenhorst
Tél. +49 2526 29-0
Fax +49 2526 29-3710
www.veka.de

